



トークとオーケストラで聴く  
**ロシアバレエ  
名曲コンサート**

演奏  
アンドレイ・バレエ・オーケストラ  
Andrei Russian Ballet Orchestra



総合プロデュース  
**アンドレイ・オルロフ**  
Andrei Orlov



指揮  
**奥村伸樹**  
Nobuki Okumura



トランペット  
**アレクセイ・トカレフ**  
Alexei Tokarev



バレエ  
**豊田遥夏**  
Haruka Toyoda



司会  
**佐藤康恵**  
Yasue Sato

■同時開催：世界的バレエ写真画家マーク・オリッチ作品ギャラリー（3階ロビーにて開催）

2021 **8.3** (火) 18時開演 [17時00分開場]

**関内ホール 大ホール**

プログラム  
Program

## チャイコフスキー：バレエ音楽《眠れる森の美女》より

Tchaikovsky: The Sleeping Beauty, Op. 66

ワルツ Act 1 - The Spell: Valse

序奏 Introduction

アダージョ／パ・ダクシオン (第1幕よりローズ・アダージョ)  
Act 1 - The Spell: Pas D'action - Adagio (Rose Adagio)

## チャイコフスキー：バレエ音楽《白鳥の湖》より

Tchaikovsky: Swan Lake, Op. 20

ワルツ Act 1: No. 2, Valse in A-Flat Major (Tempo di valse) [Corps de Ballet]

情景 Act 2 No. 10, Moderato

白鳥たちの踊り - オデット・ソロ Act 2 No. 13, Danses des cygnes - II. Moderato assai - Molto più mosso  
[バレエ：豊田 遥夏 Ballet: Haruka Toyoda]

白鳥たちの踊り - 全員の踊り Act 2 No. 13, Danses des cygnes - IV. Allegro moderato

ナポリの踊り Act 3 No. 22, Danse napolitaine (Allegro moderato - Andantino quasi moderato - Presto)  
[トランペットソロ：アレクセイ・トカレフ Trumpet solo: Alexei Tokarev]

フィナーレの情景 Act 4 No. 29, Andante - Allegro agitato - Alla breve. Moderato e maestoso

[ 休憩 - Intermission - ]

## チャイコフスキー：バレエ組曲《くるみ割り人形》

Tchaikovsky: The Nutcracker, Op. 71a

小序曲 Ouverture miniature

行進曲 Marche

こんぺい糖の踊り Danse de la Fée Dragée

ロシアの踊り (トレパック) Danse russe (Trepak)

アラビアの踊り Danse arabe  
[バレエ：豊田 遥夏 Ballet: Haruka Toyoda]

中国の踊り Danse chinoise

葦笛の踊り Danse des mirlitons

花のワルツ Valse des fleurs

## プロフィール Profile

### アンドレイ・オルロフ (バレエプロデューサー) Andrei Orlov

ロシア・イジェフスク出身。ロシア国立ウドムルト芸術大学を首席で卒業し、教育振付家としてロシア国家芸術学士号を取得。ロシア国立チャイコフスキー記念ウドムルトオペラバレエ劇場、バレエカンパニー“Moscow city ballet”にて数々の舞台に立ち、Dance Company “アンサンブル・イジェフスク”にてバレエマスター、振付家として活動。

2012年に日本に拠点を移し、谷桃子バレエ団を経てフリーになる。民族舞踊の振付家としてNHK、東海テレビ、朝日テレビなど数多くのメディアに出演。DA PUMP、ももいろクローバーZなど多数の芸能人に振付・指導。CM多数出演。2018年ロシア国立ワガノワ・バレエ・アカデミー日本公式パートナー「一般社団法人日本ワガノワバレエ協会」を設立し代表理事に就任。2019年12月「IMPRESSARIO合同会社」を設立。

2020年4月よりディアナ・ヴィシニョワ基金と共同事業を開始し、ロシアのトップバレエアーティストと日本のバレエファンをつなぐバレエの教育事業「バレエメッセ(BalletMesse)」を展開。日本国内で開催される数々のバレエコンクールの審査委員を務めている。

### 奥村伸樹 (指揮者) Nobuki Okumura

クラシックから、ポップス、映画音楽はじめ、様々なジャンルのオーケストラを独自のスタイルにて活動を展開する。これまで、オーストリア、イタリアをはじめ、西欧、東欧、北欧諸国など、ヨーロッパ各地10カ国以上にわたり様々なオーケストラや合唱団を指揮。「コシノジュンコ・ファッションショー」、「NHK 紅白歌合戦」をはじめ、様々な音楽番組やテレビ番組企画のオーケストラ、CM、映画のプロモーションイベント、ホテルでの舞踏会等、数々のオーケストライベントを指揮、プロデュースする。また、河村隆一、ソプラニスタ岡本知高はじめ、クラシックからポップスまで数々の各界の著名アーティストやグループと共演する。

2005年4月、「あらゆるシーンにオーケストラを」をコンセプトに、オーケストラプロデュース会社、株式会社オーケストラプレゼンター設立。緻密な楽曲分析と高解像度な表現による圧倒的なオーケストラサウンドで、常に新しいオーケストラの可能性を探っている。

### トランペット: アレクセイ・トカレフ Alexei Tokarev

1964年、ロシアのレニングラード(現サンクトペテルズブルク)生まれのトランペット奏者。13歳からトランペットを始め、1985年レニングラード音楽院に入学、ユーリー・ポリシヤノフ、ベンヤミン・マルグーリン教授に師事する。在学中から高く評価され、名門レニングラード交響楽団に入団、1997年には首席奏者となった。1999年同団を退団し日本に居を移す。若杉弘、大友直人、現田茂夫らと共演するなど意欲的な活動を続けている。マイスターミュージックより、「ロシアン・トランペット」「アルチュニヤン・トランペット協奏曲」「ALBUMBLATT」「トランペット・ヴォランタリー」の4枚のソロCDがリリースされている。

### バレエ: 豊田遥夏 Haruka Toyoda

バレエダンサー、モデル。2000年、東京都生まれ。15歳よりロシアにバレエ留学し、2018年よりロシア国立ポリショイ・バレエアカデミーのスカラシップに。2019年、ワールドバレエグランプリモスクワのファイナル1位。現在は日本を拠点にモデルとしても活躍中。

### 司会: 佐藤康恵 Yasue Sato

6歳からクラシックバレエを習い、ロシアバレエインスティテュートでも学ぶ。14歳でモデルデビュー、コマーシャルや様々なファッション雑誌の紙面を飾る。18歳で女優デビュー主演作『バウンスkoGALS』でヨコハマ映画祭新人賞受賞、ドラマ『科捜研の女』レギュラーや『ウルトラマンネクサス』副隊長役。映画・ドラマ・舞台にと活躍する。

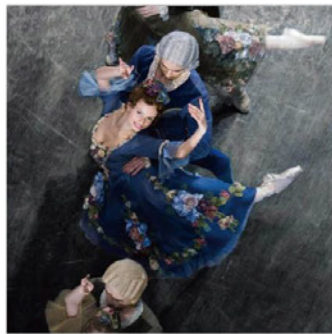
現在は二児の母である。YouTubeチャンネル『佐藤康恵のなちゅライフ』も好評配信中！！

### 演奏: アンドレイ・バレエ・オーケストラ Andrei Russian Ballet Orchestra

バレエプロデューサー、アンドレイ・オルロフと指揮者、奥村伸樹により2021年夏に結成する。メンバーには元サンクト・ペテルブルグフィルハーモニー・アカデミー交響楽団の首席奏者、アレクセイ・トカレフはじめ、プロオーケストラや、ソリストなど国内外の第一線で活躍する演奏者たちで集まるスペシャルオーケストラ。本公演が初披露となる。



至高のロシアバレエ  
写真画家  
マーク・オリッチの世界  
ロシア音楽とともに



■ 同時開催：世界的バレエ写真画家マーク・オリッチ作品ギャラリー  
3階ロビーにて開催中

【アンケートご協力をお願い】

QRコードより、アンケートのご協力をお願いいたします。

ぜひご感想などお聞かせください。

本日はご来場いただきありがとうございました。

